

HAY FESTIVAL QUERÉTARO

INFORME DEL FESTIVAL



1-4 septiembre 2016
hayfestival.org

Introducción

“La propuesta del Hay Festival Querétaro va más allá de lo literario y centra sus esfuerzos en una revisión un tanto más amplia del pensamiento, alrededor de los problemas contemporáneos.”

Jesús Alejo Santiago, *Milenio*

“La libertad, Sancho, es uno de los más preciosos dones que a los hombres dieron los cielos; con ella no pueden igualarse los tesoros que encierran la tierra y el mar: por la libertad, así como por la honra, se puede y debe aventurar la vida.”
El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes Saavedra

El Hay Festival Querétaro 2016 fue la séptima edición que se realiza en México. (Ediciones anteriores se realizaron en Xalapa y Ciudad de México.) Tras meses de preparativos, durante los cuales hemos trabajado muy de cerca con todos nuestros socios y aliados, el festival fue inaugurado con mucho éxito y emoción. La programación del festival fue dirigida a personas de todas las edades, y planeada con el deseo de ofrecer al público queretano y a aquellos que nos visitaban desde otros estados, una variedad de actividades con personalidades de primer nivel en el mundo de la cultura y las ciencias.

El festival fue dividido en cuatro ejes de programación: programa general, Hay Joven (eventos para estudiantes universitarios), Hay Festivalito (eventos para niños y jóvenes) y Talento Editorial (actividades con editores sobre el mundo del libro). El conjunto de actividades se planteó como un espacio para descubrir lo que está pasando en disciplinas como la literatura, la ciencia, las artes escénicas y el cine, el periodismo, la música o los derechos humanos, a través de charlas, debates, talleres, etc. Con un componente importante de participación del espectador, a través de las sesiones de preguntas que cerraron la mayoría de las charlas, así como de las firmas de libros, que hemos organizado junto con la Asociación de Libreros de Querétaro, el festival fue configurado como un espacio para el diálogo y el intercambio de pensamiento. Creemos firmemente en el poder de la palabra para establecer y fortalecer lazos con otras personas, para hacernos pensar y, por qué no, para ofrecernos un espacio para la diversión y el disfrute.

El Municipio de Querétaro, nuestros socios globales de Acción Cultural Española, British Council y la BBC, los apoyos aportados por las embajadas de Francia, Colombia y la Dutch Literature Foundation, la colaboración de universidades como la UAQ, la UNAM, la UVM, la Universidad Cuauhtémoc, la Universidad Anáhuac, el ITESM, la UANL o el Instituto McGill, así como el de un sinnúmero más de colaboradores, permitieron la celebración de este festival verdaderamente internacional, en el que participaron más de 110 invitados procedentes de 17 países.

Amigos y amigas, les esperamos nuevamente en Querétaro el próximo año.



Cristina Fuentes La Roche
La organización del Hay Festival

¿Qué es el Hay Festival?

“La gente buena, distinta, la que está hoy aquí en el Hay Festival, que se dedica a causas sociales. Esa gente me cautiva y a ellos quiero rescatar antes de colgar los tenis.”

Elena Poniatowska, *La República*

Hay Festival es un festival internacional que lleva celebrándose durante 29 años en Hay-on-Wye, un pueblecito en Gales mundialmente conocido por sus librerías. El Festival tiene una duración de 11 días, recibe más de 500 escritores y personalidades internacionales y consiste en aproximadamente 700 eventos, entre conversaciones, debates, entrevistas, conciertos, exposiciones y celebraciones. Atrae una gran audiencia procedente del Reino Unido, Europa y América.

www.hayfestival.org

Siendo uno de los acontecimientos literarios más prestigiosos a nivel mundial, Hay Festival ha ido creando desde el 2006 festivales internacionales: Hay Festival Cartagena de Indias (Colombia), Hay Festival Segovia (España), Hay Festival Querétaro (México) y Hay Festival Kells (Irlanda).

De igual forma, hemos colaborado en la creación de otros exitosos festivales literarios como el de Mantova, en Italia y el de Parati, en Brasil. También administramos el proyecto B39, llevado a cabo en Bogotá (2007), Beirut (2010), Port Harcourt (Nigeria, 2014) y México (2015) a través del cual seleccionamos y promovemos a escritores jóvenes, trabajando con la UNESCO y su campaña Capital Mundial del Libro.

En el 2008 el Hay Festival fue galardonado con el Queen's Award por su trabajo fomentando la literatura fuera del Reino Unido.



Elena Poniatowska

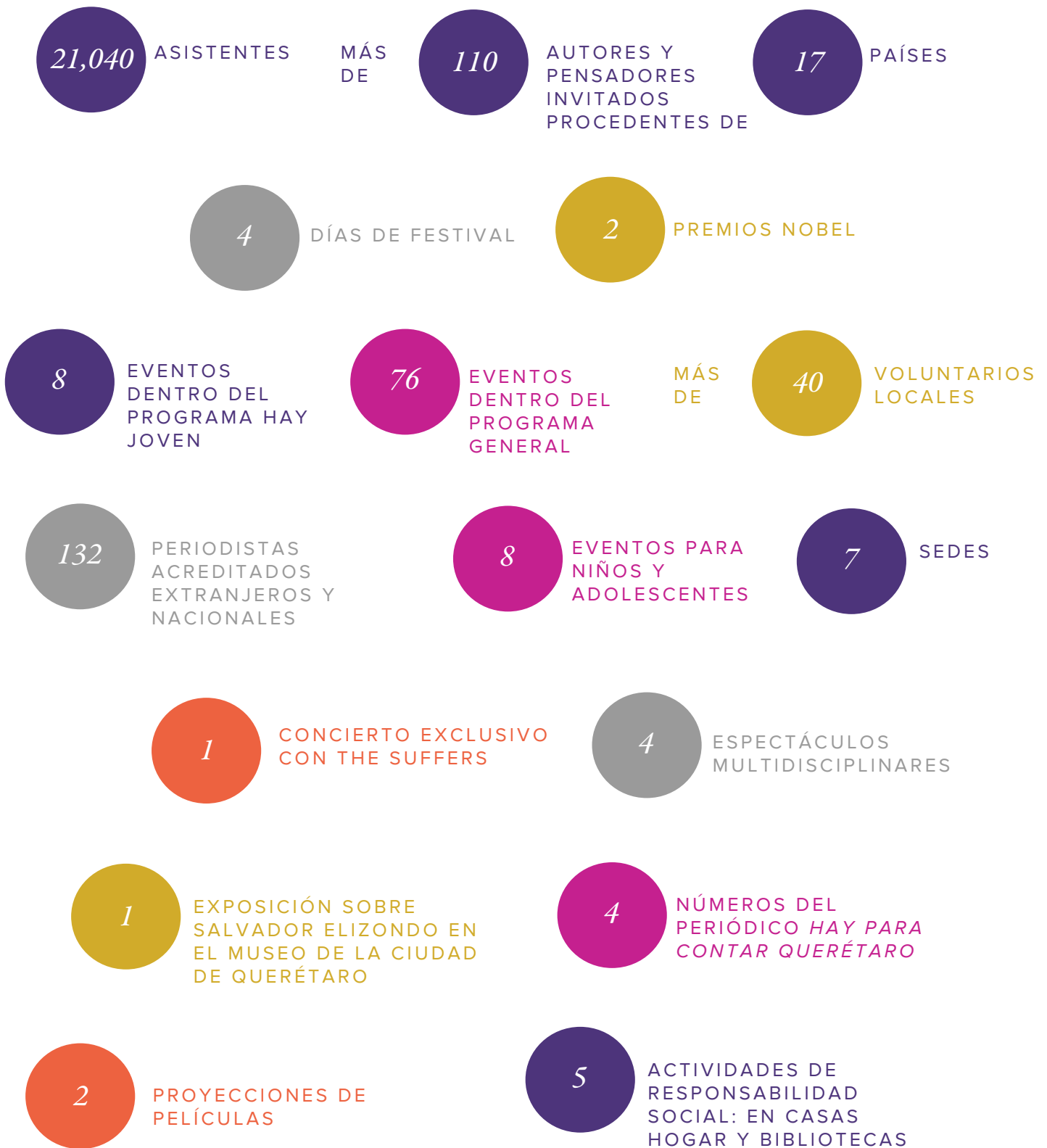
El Hay Festival se define por:

- ✦ Difusión de la literatura a nivel local e internacional para promover el diálogo y el intercambio cultural, la educación y el desarrollo.
- ✦ Eventos inclusivos y accesible con artistas internacionales.
- ✦ Acción social y educación. 20% de las boletas disponibles de manera gratuita para estudiantes y Hay Joven, programa de eventos exclusivo para estudiantes.
- ✦ Colaboración con instituciones, organismos y empresas privadas locales e internacionales, maximizando el impacto de nuestra propuesta y el aprovechamiento del festival por parte de la población local.



Carmen Aristegui

El festival en números



“Fuera de la FIL Guadalajara, no hay oportunidad similar en nuestro país de sumergirse en la literatura y las artes como estos cuatro días en el Hay Festival Querétaro.”

Ricardo García Mainou, *El Economista*



El festival en los Medios

“En el Hay Festival, uno puede ir a oír a un Nobel, o andar en las orillas y encontrarse con su próximo autor favorito.”

Javier Solórzano, periodista

983

NOTAS GRATUITAS POSITIVAS EN MEDIOS A NIVEL ESTATAL, NACIONAL E INTERNACIONAL

UN MONTO EN FREE PRESS ESTIMADO DE

\$31

MILLONES DE PESOS EN NOTAS NACIONALES, ESTATALES E INTERNACIONALES

CONTACTO CON

80

INVITADOS Y ARTISTAS PARA LA AGENDA DE ENTREVISTAS

540

ENTREVISTAS REALIZADAS CON DIVERSOS VOCEROS DEL FESTIVAL

1

CONFERENCIA DE PRENSA EN CDMX PREVIA AL FESTIVAL CON ASISTENCIA DE

95

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

11

CONFERENCIAS DE PRENSA EN QUERÉTARO PARA ANUNCIO Y SEGUIMIENTO DEL FESTIVAL



17

COMUNICADOS DE PRENSA
LIBERADOS A DIVERSAS
FUENTES DE COMUNICACIÓN:
(TURISMO, CULTURA, NOTICIAS,
ENTRETENIMIENTO,
INFORMACIÓN GENERAL, ETC)

250

ACREDITACIONES
OTORGADAS A LOS
MEDIOS DE
COMUNICACIÓN EN
GENERAL

Sobre el Hay Festival Querétaro

“Hay me ha introducido a la idea de hacer cosas que no sabía que podía hacer. Ha sido creativamente transformador.”

Nell Leyshon

La ciudad de Querétaro, con un centro histórico en el que se puede caminar a todos lados, facilita la convivencia entre autores y lectores, que es el origen y razón de ser del Hay Festival. ¡Larga vida, pues, al Hay Festival! Y que se quede en Querétaro.

Irma Gallo, Canal 22

El Hay Festival tiene nueva sede. Uno abre el programa y se pregunta: ‘Bueno, ¿y de qué me voy a perder hoy?’ Los nuevos aires han insuflado de vida al festival.”

Concepción Moreno, periodista

“Pasé un tiempo estupendo y me siento honrado de haber sido escogido para participar.”

Ryan Gattis



Valeria Luiselli



Caroline Michel con Ahmed Galai



Juan José Millás



Voluntarios en Querétaro 2016

Muchas gracias a nuestros patrocinadores:

PATROCINADOR PRINCIPAL



QUERÉTARO
MUNICIPIO



INSTITUTO DE
CULTURA
DEL MUNICIPIO DE QUERÉTARO

SOCIOS GLOBALES



PATROCINIOS Y ALIANZAS



HAY FESTIVALITO

TALENTO EDITORIAL



HAY JOVEN



AGRADECIMIENTOS:

Asociación de librerías de Querétaro • Colofón
Penguin Random House • Planeta • Sexto Piso

